

EDITAL N° 02/2022  
18 de abril de 2022

## **Submissão Artigos Revista REI**

Os Editores da **REI - Revista de Educação do IDEAU**, **Simone Peruzzolo** e **Suélen Regina Cominetti Baú** no uso de suas atribuições conferidas pelo **CONSUP – Conselho Superior do IDEAU** tornam público os critérios de submissão de artigos científicos da **Revista REI** aos interessados.

### **I – Da Apresentação**

A Revista **REI - Revista de Educação do IDEAU** publicação eletrônica ([periodicos.ideau.com.br](http://periodicos.ideau.com.br)) semestral do Instituto de Desenvolvimento Educacional do Alto Uruguai – Centro Universitário UNIDEAU, tem por finalidade divulgar artigos, ensaios, resenhas, comunicações de pesquisas, estudos e experiências que abordem temas relevantes a área da educação.

### **II – Objeto**

Destina-se o presente Edital a normatização e ao estabelecimento de critérios para a submissão de artigos científicos para o processo seletivo dos mesmos e, em caso de aprovação, publicação na Revista de Educação do IDEAU.

### **III – Do Prazo de Submissão**

O prazo de submissão iniciar-se-á no dia dezoito de abril de dois mil e vinte e dois e término em vinte de maio de dois mil e vinte e dois.

### **IV – Da Forma de Submissão**

Os artigos que serão submetidos deverão ser inéditos, significando que este artigo não foi publicado em nenhum periódico nacional ou estrangeiro. Contudo, não existem restrições para artigos submetidos e que tenham sido apresentados e/ou publicados em anais e eventos científicos, desde que sejam devidamente indicados, em nota de fim de texto, o nome do evento, a data e local de realização. O artigo submetido não está sob avaliação para publicação em outro periódico e nem estará durante o processo avaliativo da Revista REI. Os

artigos poderão ser submetidos através do link [periodicos.ideau.com.br](http://periodicos.ideau.com.br), na aba *Enviar Submissão*. As condições para submissão são: a contribuição deve ser original e inédita, e não estar sendo avaliada para publicação por outra revista (caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”); o arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF; URLs para as referências foram informadas quando possível; o texto está em espaço simples, usa fonte de 12-pontos, emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL), as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento em forma de anexos; o texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em “Diretrizes para Autores”, na página Sobre a Revista.

#### **V – Dos valores da submissão**

A edição da qual se refere o presente Edital não possui sistema de cobrança para submissão de trabalhos. Contudo, a Revista reserva-se o direito de alterar essa condição em editais futuros.

#### **VI – Da Formatação**

Os artigos submetidos deverão obedecer aos seguintes critérios de formatação: Papel A4 (29,7 x 21 cm); margens: superior=3 cm, inferior=2 cm, esquerda=3 cm e direita=2 cm; editor de texto: Word for Windows 6.0 ou posterior, OpenOffice ou RTF, utilizando caracteres Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre as linhas 1,5, parágrafo justificado. Os artigos devem ser originais e conter entre 12 e 20 páginas e resenhas até 08 páginas. Os artigos devem conter, sucessivamente: a) título; b) nome completo do (s) autor (es) com informações em nota de rodapé sobre a titulação acadêmica, a atividade que desempenha, instituição a que está vinculado(s) e endereço postal e eletrônico; c) resumo em português: de 100 a 300 palavras; d) palavras-chave (3 a 4); e) abstract; f) key words; g) corpo do texto e h) referências bibliográficas. O Resumo de acordo com a NB 88/1987 (NBR 6028) da ABNT deverá ser apresentado em parágrafo único, em espaço simples, fonte 10, e deverá conter o foco temático, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. As referências a autor(es) devem ser citadas no corpo do texto com indicação do sobrenome, ano de publicação, e página (se citação direta; para citação indireta, apenas autor e ano), conforme normas da ABNT (NBR-10520). Não use *ibid.*, *op. cit.*, e *assemelhados*. As citações com menos de três linhas devem vir inseridas no texto e colocadas entre aspas. As referências bibliográficas completas do(s) autor(es) citados deverão ser apresentadas em ordem alfabética no final do texto, de acordo com as normas da ABNT (NBR-6023/ 2002). Notas não devem ser colocadas no rodapé. Use-as o menos possível, numerando-as sequencialmente no corpo

do texto, e as apresente no final do artigo, antes das referências bibliográficas. As ilustrações devem ser numeradas de acordo com a ordem em que aparecem no texto. Fotografias, figuras, gráficos, mapas e listagens de computador somente serão aceitos se tiverem condições de fiel reprodução. As ilustrações, inclusive as tabelas, devem conter identificação clara de modo que não pareça dúvida alguma a respeito de sua localização no texto. No caso de fotografia, devem ser anexado nome do fotógrafo e autorização para publicação, assim como autorização da(s) pessoa(s) fotografada(s). Resenha: essa produção deverá apresentar o comentário sobre uma obra recente, ou relançamento de algum clássico, no campo da Educação.

O autor deverá situar o campo a que a obra pertence apresentar as principais idéias do autor e apresentar uma apreciação crítica, referindo sua contribuição para o contexto teórico e prático da área de Educação. Referência da obra de acordo com a NB 66/1989 (NBR 6023) da ABNT.

## **VII – Da Avaliação**

Adota-se o sistema de avaliação anônima (double blind review) para análise dos artigos encaminhados para publicação, com pelo menos dois avaliadores. Os documentos submetidos são analisados pelos editores da revista, de acordo com política editorial, sem avaliação externa, num primeiro momento. Os trabalhos submetidos serão pelos Editores, destinados ao juízo do Conselho Editorial. Serão encaminhados sem identificação a pareceristas externos. O nome dos pareceristas será mantido em sigilo. Os textos serão submetidos à apreciação do conselho Editorial, que poderá sugerir aos(s) autor(es) alterações do original, para que procedam às necessárias adaptações, e somente serão aceitos quando tiverem o visto do conselho. Os trabalhos não aprovados e/ou originais não serão devolvidos. Os Editores notificarão do(s) autor(es) se os trabalhos foram ou não aprovados para publicação. A revisão ortográfica e gramatical é de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo.

## **VIII – Da Responsabilidade e dos Direitos Autorais**

Os artigos e documentos assinados são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es). Os direitos, inclusive de tradução, são reservados à Revista. Todos os trabalhos publicados são protegidos pela legislação de direitos autorais. A permissão para utilização ou reprodução por terceiros deve ser obtida junto à Revista. O segundo arquivo deve conter um ofício dirigido à Revista REI declarando que os autores permitem a publicação na íntegra do artigo (caso seja aprovado). Reforça-se a responsabilidade aos autores não submeter artigo para avaliação simultaneamente em mais de um (01) periódico. A garantia de que seus trabalhos são

originais e que qualquer trabalho ou palavras provenientes de outros autores, colaboradores ou fontes foram creditados e referenciados conforme normativa da ABNT. A confirmação de que ao submeterem seus trabalhos para publicação à (revista REI) como artigos originais não tenham sido copiados ou plagiados de outros trabalhos, no todo ou em parte, sem que a respectiva fonte esteja claramente citada. O plágio, em todas as suas formas, é crime e um comportamento antiético em qualquer forma de publicação. Garantir que o artigo enviado para a submissão não tenha sido publicado em nenhum outro meio. A autoria do artigo submetido deve ser limitada a quem contribuiu de forma significativa para a concepção, projeto e execução. Aqueles que cooperaram significativamente na elaboração devem ser listados como coautores. No caso de outras pessoas participarem do projeto devem ser reconhecidas e elencadas como colaboradores. É responsabilidade do(s) autor(es) a troca de correspondência com a revista. Este deve garantir que todos os coautores sejam incluídos na lista de autores do artigo e que existe um consenso entre todos na aprovação da versão final do artigo e da sua submissão para publicação. A revisão ortográfica e gramatical é de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo. Quando do(s) autor(es) se deparar com algum erro ou imprecisão no seu trabalho publicado, tem a obrigação de notificar imediatamente aos Editores da revista e cooperar com a correção ou retirada do artigo da publicação.

#### **IX – Das Disposições Gerais**

Ao submeterem os artigos para a avaliação da Revista REI, o autor declara estar ciente e de acordo com todas as normas do processo de submissão, bem como aceita as decisões que possam ser tomadas nos casos omissos e situações não previstas neste Edital. O presente Edital tem validade para a submissão de artigos no período informado no item III. Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho Editorial da REI.

**Simone Peruzzolo**  
**Editora - chefe**

**Suélen Regina Cominetti Baú**  
**Editor Científico**